Аннотация

К рабочей программе по изобразительному искусству
Уровень образования: основное общее

Название предмета	Изобразительное искусство
Класс (ы)	6,7
Количество часов (общее по классам)	67
Краткая характеристика	Цель: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.
	• формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; • освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; • формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; • развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; • формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; • воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; • развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; • овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки; • овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
Образовательные технологии, используемые в обучении	коллективный способ **обучения**, художественные **технологии**, художественно-творческая **деятельность**.
Методы и формы	Использование ИКТ, Метод проектов, системно – деятельностный метод
Структура курса	*6 класс* разделы: «Рисунок», «Живопись и композиция», «Дизайн, монументальное и декоративно-прикладное искусство», «Беседы об изобразительном искусстве». *7 класс* разделы: «Рисунок», «Живопись и композиция», «Декоративное искусство, художественное конструирование и дизайн», «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг

	нас».
Формы промежуточной аттестации	Письменная: тесты
Учебник	• Ломов С.П. и др. Искусство. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь 6 кл. ВЕРТИКАЛЬ. ФГОС. – М.: Дрофа, 2016. • Ломов С. П. и др. Искусство. Изобразительное искусство. Методическое пособие 7 кл. ВЕРТИКАЛЬ. ФГОС. – М.: Дрофа, 2018.
Электронные образовательные ресурсы	• Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов http://school-collection.edu.ru/ • Библиотека изобразительных искусств http://www.artlib.ru/